

令和8年度 夏休みの作品募集 「チャレンジ！」

応募用紙は、5ページ以降に掲載しています

夏休みを前にして、学校にはいろいろな作品募集のお知らせがとどきました。
自分が得意なものや好きなものに挑戦してみましょう。

＜絵・ポスター＞

応募作品名 コンクール名	応募のきまり (紙の大きさ 等)	注意事項	提出期限 (校内担当)
●R8年度 MOA 美術館さいたま 児童作品展	・テーマは自由 ・四つ切り画用紙（380mm×540mm） ・厚紙不可 ・表現材料は水彩絵の具・パステル・クレヨン・カラーペン・色紙等 ・作品には必ず感想文を付ける	・応募用紙を必ず作品の裏面右上に貼り付ける。 ・作品は丸めずに、平版のまま扱う。	8/27 (図工) 応募用紙 あり
● 第51回 ごはん・お米と わたし図画コン クール	<テーマ> ・毎日のごはんでおいしかったことや家族とのコミュニケーション、お米・ごはん食に関して思い出や考えたことなどを素直な気持ちで自由に表現する。 ・B3判（364×515ミリ）、もしくは四つ切り（380×540ミリ）の市販画用紙を使用。 ・画材の制限はなし。	・応募票は、裏面中央にのり付けする。 ・作品は丸めない。 ・スローガンや文字は入れない。 ・擬人化したり、実在しない空想やファンタジー性を取り入れたりしない。 ・漫画やアニメなどのキャラクターを用いない。	8/27 (図工) 応募用紙 あり

＜短歌＞

応募作品名 コンクール名	応募のきまり (紙の大きさ 等)	注意事項	提出期限 (校内担当)
●R8年度第14回 さいたま子ども短 歌賞	・応募票（1学期中に応募票付き要項が配付しました）に短歌3首以内と必要事項を記入し、学校に提出する。（A4サイズ）	・他の短歌コンクールとの二重投稿で既に発表されている短歌、歌詞類に著しく類似したものは、選考の対象にならない。 ・切り取り線で切り取って提出する。 ・応募作品は返却されない。 ・学年氏名を必ず記入。	8/26 (国語) 応募用紙 あり

＜作文＞

応募作品名 コンクール名	応募のきまり (紙の大きさ 等)	注意事項	提出期限 (校内担当)
○第72回青少年読書感想文全国コンクール	・1,2年 800字以内 ・3年以上 1200字以内 ※原稿用紙のサイズはB4	・児童の直筆とする。 ・本文から書き始める。 ・作文の題名と学年・児童名を鉛筆で原稿用紙1枚目右欄外に書く。 ・応募票を作品右上にホチキスで付ける。 [対象図書] ○課題読書 ＜低学年＞ ・まこちゃんとコトバロボ ・なにか いいこと あった？ ・ララのまほうのことば ・たねはいのちのおわりとはじまり ＜中学年＞ ・まだまだここから ・それからぼくはひとりで歩く ・おいしいお米を作りたい！ ゆうちゃん、小学生で農家に弟子入りました ・宇宙でウンチ みんなの知らない宇宙のトイレのひみつ ＜高学年＞ ・ポジション！ ・リヒト！ ・ミシュカ ・キニの一步 アフリカ ゾウを食べるにはひと口ずつ [自由読書] ・自由に選んだ図書 ※教科書、副読本、読書会用テキスト類、雑誌（別冊付録を含む）、パンフレット類、日本語以外で書かれた図書は、対象としません。	8/26 (図書) 応募用紙 あり
○第59回手紙作文コンクール	○テーマ ・特定の相手に自分の体験したことや考えなどを伝える。 ○はがき作文部門 ・応募者が実際に体験したことや考えが十分に表現された作品。 ・絵のみがはがきの面積の4割以上占める作品は、絵手紙部門に応募。 ・日本語で手書きされた作品。 ○絵手紙部門 ・絵とメッセージが調和し、生き生きと表現されている作品。絵手紙として創意工夫がある作品。	○団体応募票を作品の裏側にしっかりとる。 ○応募票には記入漏れがないようにすべての項目に記入する。 ○以下の作品は審査対象外となる。 ・市販されているシールやスタンプ（落款も含む）及び絵柄つきのマスキングテープや柄入りの折り紙を使った作品 ・写真印刷やパソコン絵画による作品、手書きではなく、既成のフォント（書体）を用いた作品 ・マンガやアニメのキャラクターや書籍等、他人の絵や画像・写真などの模倣及び本や詩・歌詞など他人の文章を模写・酷似している作品	8/26 (国語) 応募用紙 あり

	- 文字が一切なく絵のみの作品は審査対象外となる。 - 絵とメッセージで表現された手書きの作品。 ○どちらも、はがきを用いる。 - 大きさ 縦 14.0～15.4 cm 横 9.0～10.7 cm 重さ 2.0～6.0 g 材質 紙	- 伝えたい相手が故人、物、キャラクター、ペット、有名人、自分自身、不特定多数の作品 - 原本をコピーした作品 - メーカーやブランド名が特定できる商品をモチーフとしている作品 ○応募作品は返却されない。	
○第24回さいたま市児童生徒作文コンクール	○テーマ ①経験文、日記、手紙文、物語文、随筆 ②説明文、紹介文、調査報告文、観察・見学記録文、意見文 ※図、表、写真は用いない。 ※読書感想文は含まない。 ○1～2年生 240字詰め原稿用紙3～5枚以内 ○3～6年生 400字詰め原稿用紙3～5枚 【応募規則】 - 作品は、未発表の作品に限る。 - 本人による直筆を原則とする。 - 作品は開いた状態で、右上をホチキスでしっかりとめる。	1枚目の1行目に作品の題名、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文を書き出す。ただし、低学年は、2行目までに記入できない場合は、欄外に学校名を記入する。	8/26 (国語)
○R8「青少年の主張大会」作品コンクール	○テーマ・内容 ①「社会や世界に向けての意見、未来への希望や提案など」 ②家庭、学校生活、社会(地域活動)及び身の回りや友達との関わり等 ③テレビや新聞などで報道されている青少年の問題行動、大人や社会の様々な出来事に対する意見や感想、提言等 - 上記のような内容で、心から思い、考えたことや感銘を受けたことなどを、飾り気の無い言葉でまとめたもの - 対象は4・5・6年生 400字詰め原稿用紙2～4枚(800～1600字)、5分以内でスピーチできる内容で応募する。 - 応募票に記入の上、作品をつける。応募票は、さいたま市ホームページにも掲載。 1行目に題(タイトル)、2行目に学校名・学年、3行目に氏名、4行目から本文。 1学期中に4・5・6年生にチラシを配布しています。	- 一次審査を通過した者(市内で12名)は、スピーチ発表審査(二次審査・12月20日(日))で5分以内でスピーチする。 - 応募原稿は返却しない。 - 応募者全員に参加賞あり。 - 本大会表彰者は、さいたま市ホームページに氏名・学校名・学年・題名・受賞内容・本大会当日の映像が掲載される。 「『自分発見!』チャレンジUPさいたま」のスタンプラリー対象事業。	8/26 (国語) 応募用紙あり

＜その他＞

応募作品名 コンクール名	応募のきまり (紙の大きさ 等)	注意事項	提出期限 (校内担当)
● R 8 年度さいたま市児童生徒科学教育振興展覧会 (理科：自由研究)	・ A 4 レポート片面 8 枚以内（裏面使用不可） ・ 作品の制作において、参考にした資料及び文献等は必ず明記する。 ・ レポート内に、作品の写真及び、作品に関する写真を添付してよい。 ・ 共同研究も可。共同研究の場合、最高学年の者を代表者とする。	・ 児童・生徒が主体となって研究を進めた作品。 ・ A 4 レポート片面 8 枚以内（裏面使用不可）	8 / 2 8 (理科)
● R 8 年度理科研究発表会	・ 自由研究（化学・物理・生物・地学）の分野で研究する。 ・ パワーポイントで作成 ・ ページ数は何ページでもかまいません。 ・ 写真や文字を入れながら完成させる。	・ 9 月以降学校代表として浦和区支部の発表会に参加する。	8 / 2 8 (理科)
★ R 8 年度さいたま市児童生徒発明創意くふう展 ＜作品の部＞	・ 作品は縦 4 5 cm、横 7 0 cm、高さ 7 0 cm 以内、重さ 2 0 kg 以内とします。	・ 別紙の資料をよく読んで、取り組んでください。世界に 1 つだけのアイデア作品をお待ちしています。	8 / 2 8 (家庭科) 別紙資料 参照

※しめきり日が書いてありますが、できるだけ 8 月 2 6 日（水）に学校に持ってくるようにしましょう。持ってきたら各クラスの担任の先生に出してください。

※提出するときには、どのコンクールに応募する作品なのかがはっきりわかるように、応募作品の裏面に応募作品コンクール名を明記してください。



応募票が添付されている場合は、プリントアウト（コピー）してお使いください。

また、絵やポスター、作文などの作品は、原則として返却されません。



／たくさんの応募を待っています。／

【お知らせ】

今年度より、個人応募が可能な作品は「自由課題」として扱うこととしました。学年だより夏休み号内で「『夏休みの作品募集「チャレンジ！」』から 1 つ以上取り組む」という課題がある学年は、上の課題の中から選んで 2 学期に提出してください。自由課題に取り組みたい家庭は、後日学校 HP 内にアップされる「夏休みの自由課題」をご確認いただき、各家庭でご提出ください。

作品添付用			
作品応募用紙			
ジャンル	絵画	画面	縦 ・ 横
作品題名			
ふりがな			学年
氏 名 (漢字)			
学校名	さいたま市立上木崎 小学校	年生	

感 想 文

この作品ができあがるまでに、思ったことなど、自由に書いて下さい なぜこの絵をかこうと思いましたか？ かいている時、どんな気持ちでかきましたか？ 工夫したところ、苦労したところ、また完成してみてどう思いましたか？ など

*** 枠内を記入し、切り離さずに応募作品裏側の右上に添付(貼付け)して下さい**

【保護者の方へ:個人情報の取り扱いについて】

MOA美術館さいたま児童作品展実行委員会は、ご応募いただいた名前、住所、学校名、学年、組の個人情報を、岡田茂吉美術文化財団(MOA美術館)と他の実行委員会と共同利用し、児童作品展に関する連絡、通知、発表、表彰、案内及び PR 活動に使用させていただきます。また、作品画像や名前、学校名、学年は、児童作品展に関わる Web や SNS に掲載されることがあります。個人データの管理責任者は、下記の通りです。

公益財団法人岡田茂吉美術文化財団(MOA美術館) 代表理事 中島 宏平

きりとり線

個人作品添付用応募票

作品番号	都道府県コード 11	作品番号（記入しない）	部門 作文・図画
フリガナ			
作品の題名			
フリガナ			
氏 名			
フリガナ			学 年
学校名	学校		年 組
学校所在地			
電話番号			
当該JA名			

きりとり線

個人作品添付用応募票

作品番号	都道府県コード 11	作品番号（記入しない）	部門 作文・図画
フリガナ			
作品の題名			
フリガナ			
氏 名			
フリガナ			学 年
学校名	学校		年 組
学校所在地			
電話番号			
当該JA名			

コピーしてご使用ください。

— 8 —

※本コンクールの作品応募に際して提供された
個人情報 は、承諾なく第三者に提供しません。



地方審査によっては、応募要項のほかに規定を設けていて、
本応募票が必要ない場合や別の応募票が必要な場合があります。
必ず在籍校にご確認ください。

記入前にご確認ください

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすく楷書で記入し、作品の一番上に貼付し、右肩をとじてください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
4. 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
5. 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承のうえ、記入してください。



読むこと、書くこと、自分を知ること。

第72回 青少年読書感想文
全国コンクール

応募票

※提出は在籍校へお願いします

応募
区分

課題読書
自由読書

(○で囲んでください)

感想文の題名					
所 属	(ふりがな) 学 校 名	埼玉県 さいたま市 立 上木崎小 学校			
	学校所在地 ・担当者名 (電話番号は市外局番 から記入してください)	(〒330-0071) (電話 048-831-3879) (所在地) さいたま市浦和区上木崎3-9-3 (担当者名) 石黒恵里 (E-mail) kamikizaki-e@saitama-city.ed.jp			
応 募 者	部・学年	小低・小中・小高・中学・高校		学 年	年
	(ふりがな) 氏 名	()		生年月日・年齢 ※高校生のみ記入 年 月 日生(歳)	
対 象 図 書 (読 ん だ 本)	書 名 ※サブタイトルも必ずご記入ください				
	著者・編者・訳者・画家				
	シリーズ名・文庫名				
	発行所・発行年	発行所	発行年		年
	定価・大きさ・ページ数	定価	大きさ	縦の長さ	ページ数
感想文執筆に際し 参考にした資料の有無 (どちらかを○で囲んでください)		有・無			
(参考にしたもののタイトルやWebアドレス等を具体的に記入してください)					
応募作品と応募票に記入した情報を公表することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック ☒ を入れてください。 ☐ 了承します					

※点線で切り取って作品に添付してください。
※本票はA4用紙で印刷されることを想定して作成しています。

応募票の記入例 ※応募票は漏れのないようにご記入ください。

部門を間違えないように注意しましょう。

基本事項の記載漏れはありませんか？

「確認事項」を確認し必ずチェックしてください。

「その他団体」の方は必ず両方記入してください。

個人・団体を間違えないように注意しましょう。

伝えたい相手を必ず選択または記入してください。

相手に何を伝えたいか記入してください。

例)
・絵画教室
・学童クラブ
・書道教室
など

縦向きの作品の場合

横向きの作品の場合

第57回 手紙作文コンクール		団体用応募票	
出品部門	はがき作文部門	☐ 小学校1年生 ☐ 小学校2年生 ☐ 小学校3年生 ☐ 小学校4年生 ☐ 小学校5年生 ☐ 小学校6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
	絵手紙部門	☐ 幼児 ☐ 小学校1～3年生 ☐ 小学校4～6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
伝えたい相手	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ そのほか() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数 1枚のはがきでは届けられない複数の相手		
伝えたいメッセージ			
応募者の名前	ふりがな	なまえ	年齢 学年 年
確認事項	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ 応募作品は、他の作品を模倣していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。		
団体の種類	☐ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 ☐ その他団体(絵画教室等) 団体名		

縦向きの作品の場合

横向きの作品の場合

第59回 手紙作文コンクール		団体用応募票	
出品部門	はがき作文部門	☐ 小学校1年生 ☐ 小学校2年生 ☐ 小学校3年生 ☐ 小学校4年生 ☐ 小学校5年生 ☐ 小学校6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
	絵手紙部門	☐ 幼児 ☐ 小学校1～3年生 ☐ 小学校4～6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
伝えたい相手	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ そのほか() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数 1枚のはがきでは届けられない複数の相手		
伝えたいメッセージ			
応募者の名前	ふりがな	なまえ	年齢 学年 年
確認事項	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ ネット上の画像(フリー素材を含む)またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。		
団体の種類	☒ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 さいたま市立上木崎小学校 ☐ その他団体(絵画教室等) ※学校(園)名も正式名称で必ずご記入ください。 団体名		

応募票の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように空いたスペースに上下をご記入ください。

さいたま市立上木崎小学校

(様式1)

令和8年度「青少年の主張大会」作品応募票

- ※ この応募票に必要事項を記入の上、応募作品に添付してください。
※ 児童生徒の皆さんは、学校の先生を通して、ご応募ください。
(市外の学校に在学等の方は、HPの要項、要領をご覧ください。)

学校名 等	さいたま市立上木崎小学校	応募者学年 ・ 組
	本事業担当教員氏名： 石 黒 恵 里	年 組
	電話番号 048 (831) 3879	
ふりがな 応募者氏名		
ふりがな 題名		
応募者住所	〒 ※学校から応募する場合は、記載不要です	
電話番号	() ※学校から応募する場合は、記載不要です	

- ※ 応募者全員に記念品を贈ります。
※ 本大会で表彰された方については、さいたま市ホームページに氏名・学校名・学年・題名・受賞内容・当日の映像が掲載されます。また、「青少年の主張大会記録集」に、発表者の氏名・学校名・学年・作品（作文の全文）・顔写真等が掲載されます。
※ 個人情報、本事業のためにのみ利用するものとし、その他の目的には使用いたしません。
※ 本事業は、さいたま市教育委員会が実施する「『自分発見！』チャレンジ up さいたま」のスタンプラリー対象事業となります。

【応募先】

さいたま市 子ども未来局 子ども育成部 子ども・青少年政策課
〒330-9588
さいたま市浦和区常盤6-4-4
TEL 048-829-1716

第14回さいたま子ども短歌賞応募票

※三首まで応募できますが、入賞は一人一首です。

①

②

③

短歌の基本は「五七五七七」だけど、「字あまり」「字たらず」でも大丈夫！大きな字ではっきり書いてね！！

がっこうめい がくねん くみ

■ 学校名、学年、組

がっこうめい 学校名	さいたま	しゅう 市立	がくねん 学年	くみ 組
		りつ 立	がっこう 学校	
		上木崎小		

しめい
■ 氏名(ふりがな)

(ふりがな)	
しめい 氏 名	

※この応募票は A4 サイズのまま、拡大・縮小せずに提出してください。

家庭科「発明創意くふう展」作品の募集

○科学的な思考と独創性に重点を置き、世界で初めての自分流のアイデア作品を！



みなさん、日ごろ家の人の仕事を見たり、自分でお手伝いをしたりしながら、「これがこうなると、もっと便利なのになあ」と考えたことはありませんか。きっとひとつやふたつはあることでしょう。そのようなことを思い出し、あなたのアイデアで楽しかったり、使いやすかったり、じょうぶだったりする道具をつくってみませんか？

こんなところで…

- | | |
|--------|---------|
| ・部屋の中 | ・台所 |
| ・風呂場 | ・洗面所 |
| ・家のまわり | ・庭 |
| ・げんかん | ・車の中 |
| ・物置 | ・犬小屋 など |

こんなことをするときに…

- | |
|--------------|
| ・後かたづけ |
| ・調理 |
| ・洗たくやアイロンかけ |
| ・そうじ |
| ・水やりや草むしり など |

たとえば……（令和7年度の入賞作品 作品名）

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| ・お助け！かさ運び君 | ・お手軽、食器乾燥機！ |
| ・落ちにくいタオルかけ | ・ランドセルにinする防災ファイル |
| ・ヌードルタイマー | ・便利なコップふくろ |
| ・最後まで楽に取れるティッシュ箱 | ・お薬ピンチ |
| ・しょっぱすぎるのは、もうおさらば！！手動塩分調節器 | |
| ・あるようでなかったこんなもの！ | |

※作品のサイズ・重量…縦45cm・横70cm・高さ70cm以内、重量20kg以内とします。

みなさんの作品をお待ちしています！